

Agraïments

Volem llançar un sentit homenatge a tots aquells col·lectius i persones individuals que, des de sempre, han tingut com a objectiu fonamental la lluita per la conservació i la recuperació dels nostres espais naturals. No hi ha dubte que sense el seu capteniment la societat no s'hauria donat de l'extraordinària vàlua de la Naturalesa.

A aquells que ens han acompanyat en els actes de presentació que hem fet a les comarques del Baix Ebre, Baix Maestrat, Matarranya, Montsià i Ports. A les autoritats que ens han aixoplugat i a tot el personal dels mitjans de comunicació que han fet la cobertura dels actes.

A tots els que, incauts com eren, han volgut que els hi signem una dedicatòria que, en la immensa majoria dels casos, haurà quedat molt per davall de les seues expectatives. Aprofitem per a demanar-los disculpes i esperem que les d'este nou llibre pugen una mica de nivell.

A totes les institucions que han cregut en natros i el nostre projecte i sense la col·laboració de les quals esta obra no seria el mateix, ni pel que fa a la qualitat, ni els continguts, ni el preu de venda que, deixeu-nos dir, és del tot sorprenent, sobretot si tenim en compte que estem parlant d'una obra d'abast territorial reduït.

A tots els que ja vam anomenar en el primer volum, la immensa majoria dels qual ha continuat col·laborant amb el projecte, però també a Juan Carlos Baiges, Carles Benedí, Cèsar Blanché, Joaquim Carbó, Manolo Codorniu, Avinoam Danin, Carlos Ferreres, Xavier Font, Ramon París, Paül Peralta, Samuel Pyke, Víctor Reverté, Albert Rivas, Romà Senar, Ignasi Soriano, Fèlix Tena, Joan Vallès i Josep Vigo.

A les famílies, als amics i als companys de faena que, inevitablement, patixen el nostre capficament.

A tots aquells que treballen als herbaris del Centre de Documentació de Biodiversitat Vegetal de la Universitat de Barcelona, de l'Institut Botànic de Barcelona, del Jardí Botànic de la Universitat de València i del Museu del Montsià d'Amposta. Sobretot a Rosa Fernandez, Roser Guàrdia, Neus Ibañez, Jordi Pallars, Jesús Riera, Àngel Romo, Toni Sánchez-Cuxart o Pep Vicenç, sense l'ajut dels quals l'obra mancaria del mínim rigor exigible.

A Antoni Pujadas, per la revisió del capítol dedicat al gènere *Orobanche* i, especialment, a Gonzalo Mateo, per la revisió de les desenes de plecs d'herbari i dels textos dels gèneres *Hieracium* i *Pilosella*, sempre disposat a compartir el seu saber.

A Emili Laguna, lluitador incansable que, com l'Au Fènix, és capaç de sobreposar-se a les infinites dificultats del dia a dia. Però sobretot, per haver acceptat de fer-nos un pròleg tan sentit com immerescut.

A tu, lector, que en l'època de la cibernetica que tot pareix aclaparar-ho, continues oferint resistència pacífica al pensament únic, lliges i compres llibres d'una forma quasi romàntica.

Deixeu-nos dir que, a voltes, hem tingut una mica la sensació, com deia un dels membres del Grup, que érem com l'orquestra del Titànic, és a dir, que mentre el vaixell s'afonava, ella continuava tocant.